

Pöppelmanns letzter Kontakt nach Herford 1729

von Christoph Laue

Zur Feier des 350. Geburtstag Matthäus Daniel Pöppelmanns 2012 konnten auch die Dokumente aus unserem Vereinsarchiv für Forschungen genutzt werden. Dort gibt es einige Sammlungen, u. a. eine Mappe „M. D. Pöppelmann“ (Signatur M 29, 21), - ihr Schwerpunkt liegt auf der Berichterstattung zum 200. Todestag 1936, - einen Hefter „M. D. Pöppelmann - Das ‚Pöppelmannhaus‘ Höckerstraße - Pöppelmann-Feier 1944 - 1969“ (F 20, 16), eine Mappe mit Materialien zu Heinrich Funk, Matthäus Daniel Pöppelmann und Fritz Vogelstrom (M 31, 12) sowie einige Fotos vom Zwinger, der Pöppelmannstatue an der Schlossstraße usw. (T 64).

Interessant ist vor allem die alte Negativ-Fotokopie einer Vollmacht M. D. Pöppelmanns aus Dresden an Henrich Volckmann in Herford vom



Matthäus Daniel Pöppelmann

(Archiv Geschichtsvereins)

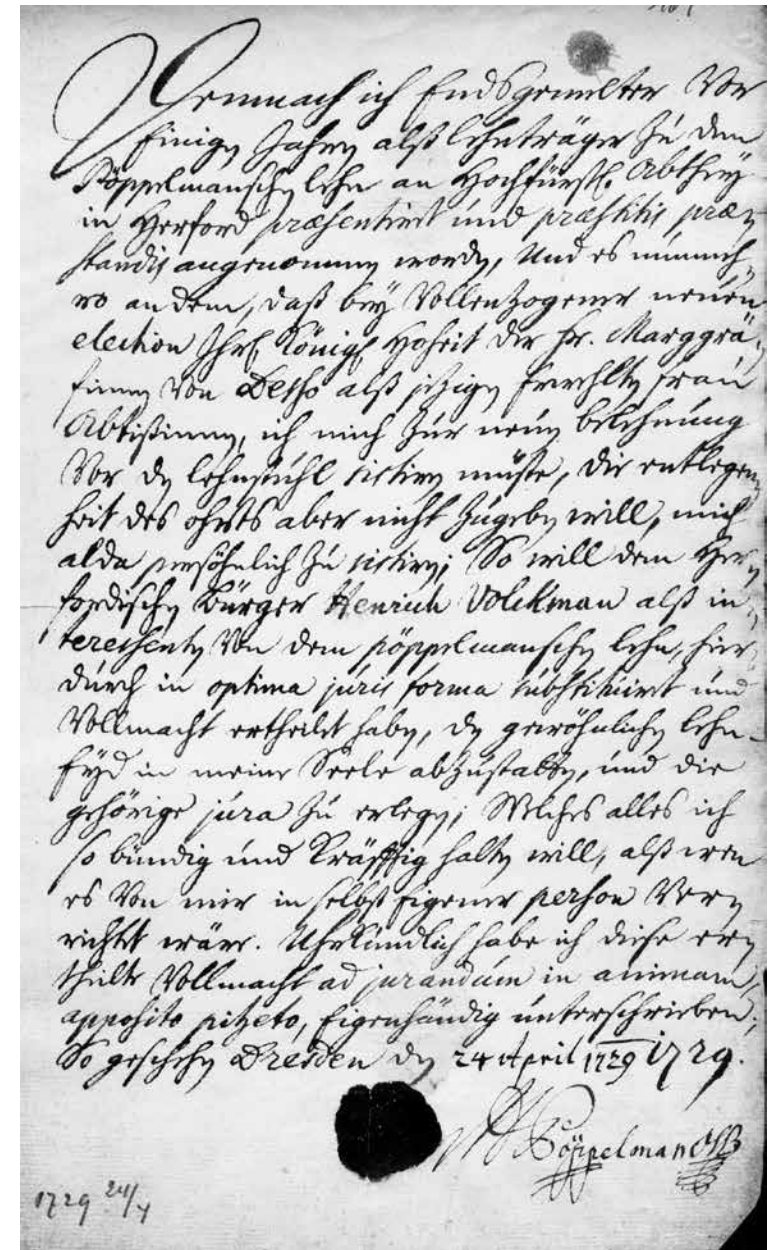
24. April 1729. Sie stammt aus dem früheren Staatsarchiv Münster, heute NRW-Landesarchiv, Abt. Westfalen in Münster, Bestand: Abtei Herford (Signatur im Vereinsarchiv R 249). Es geht darin um den Pöppelmannschen Lehensbesitz:

„Demnach ich endsgemelter (= am Ende erwähnter) vor einigen Jahren als Lehnträger zu den Pöppelmannschen Lehn an Hochfürst[liche] Abthey in Herford praesentirt (= festgelegt) und praestiti praestandig (= der Lehnspflicht genügend) angenommen worden, und es nunmehr an dem,, dass bey vollenzogener neuen election (= Neuwahl der Äbtissin) Ihr[e] Königl[iche] Hoheit der Fr[au] Marggräfinnen von Desso (=Dessau) als itzige erwehlte Frau Abt[is]innen, ich mich zur neun Belehnung vor den Lehnstuhl citir[n] (= vorladen) müsste, die Entlegenheit des Ohrts aber nicht zugeben will, mich alda persönlich zu citir[n]; So will dem Herfordischen Bürger Henrich Volckmann als Interessenten von dem Pöppelmannschen Lehn, hierdurch in Optima juris forma substituiert (= mit bestem Recht ernannt) und Vollmacht ertheilt haben, den gewöhnlichen Lehn-Eyd in meiner Seele abzustatten, und die gehörige Jura (= Rechte) zu erlegen; Welches alles ich so bündig und kräftig halten will, als wen es von mir in selbst eigener Person verrichtet wäre. Uhrkundlich habe ich diese ertheilte Vollmacht ad jurandum in animam apposito pitzeto (= mit der rechtlichen Absicht neben dem / zusätzlich zum Siegel), eigenhändig unterschrieben; So geschehen Dresden, d[en] 24. April 1729 1729 die Zahl erscheint doppelt, C.L.) M[atthäus] D[aniel] Pöppelmann O[ber]L[and]B[au]meister“

Im Landesarchiv in Münster sind zwei Lehnsakten überliefert, in denen Pöppelmann-Familienmitglieder als Lehnsträger erscheinen: Sie bekamen von der Abtei u. a. vier Stücke Land

„auf dem Lüttken-Ein-
embaum vor der Lübber-
pforte“, zwei Stücke Land
„bei der Waterfahr“ und
fünf Stücke Land „im Has-
selböge“ (A 230 III Für-
stabtei Herford, Lehen
Nr. 103). Die Vollmacht
Matthäus Daniel Pöppel-
manns dürfte sich auf Le-
hen auf dem „Tegelkamp
zwischen dem Daekulen
und dem Ruschen-
kamp vor der Berger-
pforte, vier Stücke Land
auf der „Hoenwarte“, vier
Stücke „auf dem Lyck
vor der Rennepforte“,
vier Stücke „dasselbst bei
den Schwiedern und der
Dreiklingenstrate“, im Klamer
Kamp oberhalb des
Lasterpagenkamps und
zwei Stücke Land „vor
dem Langenberg“ bezie-
hen (Lehen, Nr. 69).

Diese letzteren Lehen gingen nach Pöppelmann auf den Kaufmann (Krämer) Johann Friedrich Heermann vom Alten Markt 14 (alte Hausnummer 632) über, später dann auf Johann Berend Volckmann, wohl den Sohn des 1729 Bevollmächtigten. Die Bäckerfamilie Volckmann (früher auch als Voltmann geführt) wohnte an der Rennstraße 26 (Alte Hausnummer 581) und gehörte als zu den wohlhabenderen im Bäckeramt organisierten Familien. Eine Verwandtschaft zu Pöppelmann ist bisher



Pöppelmanns Vollmacht von 1729

(Kopie im Archiv des Geschichtsvereins)

nicht nachgewiesen. Wie die Weitergabe des Lehens an die Nachfolger geschah, ist ebenso unklar. Jedenfalls wird in Pöppelmanns ausführlichem Testament von 1736 kein Lehensbesitz in Herford mehr erwähnt. Somit ist die Vollmacht der letzte bisher bekannte Kontakt Pöppelmanns mit seiner Heimatstadt.